



© Jamina Van Maele

Lespakket

Kat in de stad

Introductie

Beste leerkracht,

Fijn dat je interesse hebt om te werken met het boek *Kat in de stad*.

In dit boek komen een heel aantal thema's aan bod. Ik heb gemerkt dat kinderen en volwassenen er zelf in terugvinden wat hen op dat moment raakt. Dit biedt een hele mooie kans om dingen te benoemen en erover in gesprek te gaan met elkaar.

Ik vind het zelf fijn om niet te veel in te vullen als ik met een groep aan het werk ga en te ontdekken wat er vanuit de kinderen zelf komt.

De thema's die er bewust in gestoken zijn, zijn de volgende:

KAT

Kat is erg zorgend en verliest zich daarin. Ze idealiseert wat ze bij anderen ziet. Ze maakt zich klein en is dienstbaar naar anderen. Ze heeft veel contact en voelt zich toch eenzaam. Ze voelt een zware zwarte steen in haar buik.

EEKHOORN

Is moeten vluchten uit zijn land. Hij heeft alles op korte tijd achter zich moeten laten. Hij voelt zich nog niet thuis hier. Hij heeft het gevoel dat hij maar voor de helft bestaat.

HOND

Hond is een heel gevoelig en onzeker personage. Hij gedraagt zich als een macho en zet zichzelf boven anderen. Hij heeft aanhang maar geen echte vrienden. Hij heeft het gevoel dat hij zijn masker nu niet meer kan afzetten.

ZWALUW

Zwaluw heeft twee huizen en moet dus pendelen tussen de twee. Ze heeft er last van dat ze telkens moet verhuizen en dat de beide nesten zo anders zijn en niet bij elkaar horen. Zij staat symbool voor de kofferkinderen die pendelen tussen mama en papa.

RAT

Rat wordt gepest en buitengesloten. Ze staat aan de rand en weet en ziet veel, maar ze mag er niet bij horen. Er worden lelijke dingen tegen haar gezegd, die telkens een gaatje in haar hart prikken.

Op het einde van het verhaal is de steen van Kat niet weg. Ze ervaart wel dat er dingen zijn die de steen lichter en warmer kunnen doen voelen. Ze ontdekt dat ze gemist wordt en dat ze ook zelf hulp mag aannemen en niet altijd de gever moet zijn.

Veel plezier,

Nele

Doelgroep

- Richtlijn: 7 tot 9 jaar (groep 4, 5 / leerjaar 2, 3)
- Uiteraard kijk je naar jouw groep en wat ze aan kunnen, nodig hebben of leuk vinden.
- Tips voor werken met jongere kinderen:
 - Houd rekening met het nog beperkte abstractieniveau.
 - Beperk het aantal vragen dat bij reflectieopdrachten gesteld wordt.
 - Leg je focus niet te breed.
 - Probeer waar mogelijk de opdrachten op te delen.
- Tips voor werken met oudere kinderen:
 - Zeg dat je weet dat prentenboeken eigenlijk niet meer voor hen bedoeld zijn, en dat je het toch gekozen hebt omdat de boodschap wel bij hen past. Vraag hen of ze het zien zitten om hierin mee te gaan. Beloof dat je het niet kinderachtig zal voorlezen. Op deze manier krijg je hen vermoedelijk wel mee.

Organisatie

Het fijnste is om de banken in een grote kring te zetten en de stoelen aan de binnenkant.

Voor het voorlezen en nadien voor het vertellen over eigen werk is op de grond zitten aangewezen. Bij het creatieve gedeelte kunnen de kinderen dan op een stoel, aan een bank zitten met hun gezicht naar de buitenkant van de kring. Dat maakt de kans op een rustige sfeer het grootst.

Opbouw

De les bestaat uit twee delen. In een eerste les lees je het verhaal voor en bespreek je het met je groep. Voor de tweede les kun je kiezen tussen twee verwerkingsopdrachten.

Notities	Opmerkingen
<ul style="list-style-type: none"> Les 1: Voorlezen en bespreken van het verhaal 	<p>Nodig materiaal: Het boek 'Kat in de stad'</p> <p>Deze les kan perfect als enige gegeven worden.</p>
<p>Les 2: hier heb je de keuze tussen twee verwerkingsopdrachten</p> <ul style="list-style-type: none"> Verwerking 1 (lange opdracht) Verwerking 2 (korte opdracht) 	<p>Verwerking 1: Eigen steen vorm geven</p> <p>Deze les gaat eerst iets dieper in op wat de steen zwaar maakt en geeft ruimte voor het eigen verhaal. Nadien is er aandacht voor wat hun steen lichter maakt.</p> <p>Verwerking 2: De steen lichter maken</p> <p>In deze les focus je vooral op de hulpbronnen.</p>

Doelen

Je kan een bijlage vinden met de ZILL-doelen en eentje met de LEERLOKAAL-doelen.

De belangrijkste doelen zijn:

- Kinderen de mogelijkheid geven om hun eigen verhaal kwijt te kunnen en te praten over hun gevoelens en gedachten.
- Kinderen bewust maken van hun hulpbronnen, welke mensen, activiteiten, herinneringen, ... geven hen energie en maken hun steen lichter.

Leerplandoelen OVSG Leerlokaal

Leergebied Gezondheid – thema welbevinden

Leerlijn Zelfconcept

- GEZmew1 B.8: Op de eigen persoonlijkheidskenmerken, mogelijkheden, beperkingen, voorkeuren reflecteren en daaruit leren over zichzelf.

Leerlijn Inlevingsvermogen

- GEZmew2B.8: Gelijkenissen en verschillen in gedachten, bedoelingen en gevoelens tussen zichzelf en anderen beschrijven.

Leerlijn omgaan met gevoelens - zelfregulatie

- GEZmew3 B.9: Mogelijke oorzaken verwoorden van bepaalde gevoelens/gedragingen.
- GEZmew3 B.10: Bij zichzelf het verschil herkennen en benoemen tussen positieve en negatieve gevoelens of gedachten.
- GEZmew3 B.11: In conflictvrije situaties eigen indrukken, gevoelens, verlangens, gedachten en waarderingen spontaan uitdrukken.
- GEZmew3 B.13: Wat ze voelen en doen in een concrete situatie beschrijven en illustreren dat zowel hun gedrag als hun gevoelens situatie gebonden zijn.
- GEZmew3 B.16: Inzicht krijgen in complexere gevoelens zoals jaloezie, schuld, teleurstelling, schaamte, stress, verlangen, hoop, dankbaarheid, verliefdheid.

Leergebied Gezondheid – Attitudes

A.5: In concrete situaties voldoende zelfvertrouwen tonen in eigen mogelijkheden, gebaseerd op kennis van het eigen kunnen.

A.54: Authenticiteit tonen bij het omgaan met anderen.

A.55: Kunnen genieten van de eigen groei en ontwikkeling.

A.56: Openstaan voor behoeften en gevoelens van jezelf en anderen.

Leergebied sociaal relationele competenties – Attitudes

A.11: Respect en waardering opbrengen in de omgang met anderen.

A.15: Hulp kunnen vragen en zich laten helpen.

Leergebied Nederlands – Mondelinge taalvaardigheid

Leerlijn rijke en gevarieerde teksten beluisteren en begrijpen

- NEDmot1 B.17: Bij eenvoudige fictie de verhaallijn en belangrijkste gebeurtenissen aanduiden.
- NEDmot1 B.18 Onderscheid maken tussen fantasie en realiteit bij fictie.

Leergebied Nederlands – Attitudes

A.39: Plezier beleven aan taal, spelen met taal en het nadenken over taal.

Leerplandoelen ZILL

Socio-emotionele ontwikkeling

Relationele vaardigheden

- SErv1: Zich engageren in relaties, daar deugd aan beleven en zich daarover uitdrukken
- SErv2: De verscheidenheid van mensen als een rijkdom ervaren en deze benutten

Omgaan met gevoelens en behoeften

- SEgb1: Gevoelens en behoeften bij zichzelf en anderen beleven, aanvaarden, herkennen en in taal uitdrukken
- SEgb2: Bewust omgaan met gevoelens en behoeften en deze binnen aanvaardbare grenzen uiten. Zelfbeheersing ontwikkelen
- SEgb3: Zoeken naar mogelijkheden om, in respect voor zichzelf en de ander, aan eigen behoeften en die van anderen tegemoet te komen

Inlevingsvermogen

- SEiv1: Zich inleven in anderen, andere standpunten en situaties, zonder de eigen identiteit te verliezen
- SEiv2: De eigenheid en grenzen van anderen respecteren
- SEiv3: In het eigen gedrag rekening houden met de gevoelens en de behoeften van anderen zonder zichzelf te verliezen

Ontwikkeling van een innerlijk kompas

Identiteit

- IKid1: Basisvertrouwen ontwikkelen
- IKid2: Een positief, realistisch zelfbeeld opbouwen
- IKid3: Zichzelf worden in verbondenheid met anderen

Veerkracht:

- IKvk4: Situaties die als moeilijk ervaren worden en frustraties ombuigen door te zoeken naar mogelijkheden om er bevrijdend mee om te gaan

Ontwikkeling van initiatief en verantwoordelijkheid:

Zelfregulerend vermogen:

- IVzv2: Op een efficiënte manier informatie en leerervaringen opnemen, verwerken, weergeven (delen) en deze onthouden en inzetten bij nieuwe ervaringen en in complexere situaties

Ontwikkeling van oriëntatie op de wereld: (enkel bij bespreking Eekhoorn)

Oriëntatie op de samenleving:

- OWsa6: Ervaren, onderzoeken, vaststellen en uitdrukken hoe migratie een rol speelt bij de ontwikkeling van onze multiculturele samenleving en de meerwaarde hiervan inzien