



© Jamina Van Maele

# Les 1:

# Voorlezen en bespreken van het verhaal

## Tijdsduur

Eén lesuur

## Nodig

- Het boek: *Kat in de stad* (ISBN 9789464103946)
- Prenten van poezen (*bijlage 1*)
- Eventueel een echte zware zwarte steen
- Prenten van de individuele dieren (*bijlage 2*)

# Lesverloop

## VOOR HET VOORLEZEN

Er wordt in dit verhaal heel wat gebruik gemaakt van **beeld- en figuurlijke taal**. Dit is niet voor alle kinderen even vanzelfsprekend om in mee te gaan. De **inleiding** bereidt hen hierop voor.

1) Toon verschillende prenten van poezen (*bijlage 1*). Vraag aan de kinderen welk dier er op de prenten staat. Bespreek met de kinderen welke dingen ook in het echt kunnen en welke dingen de tekenaar verzonnen heeft.

Toon aan het einde van het gesprek de prent van Kat. Bespreek ook hier wat echt kan en wat niet. Over deze poes gaat het verhaal. **Kunnen jullie haar naam raden?** Ze heet Kat.

2) Kat woont in een stad. *De stad van Kat* staat er in het boek. Is die stad dan echt van Kat? Nee, en toch zeggen we dat soms zo. Bijvoorbeeld, wie heeft er al eens gezegd 'Dat is mijn school.' Of 'Dat is mijn straat.' Is die school of die straat dan ook echt van jou? **Wat zouden ze dan bedoelen met 'De stad van Kat'?**

3) Kat voelt een zware zwarte steen in haar buik. Kan je dat zien op de prent? Zou er echt een steen in haar buik zitten? Soms gebruikt een schrijver een beeld om over een gevoel te vertellen. Wat zou ik bedoelen als ik zeg: 'Mijn hoofd ontploft bijna.' Of 'Het lijkt alsof mijn benen 1000kg wegen.' Of 'Ik heb vlinders in mijn buik.' Dat kan allemaal niet in het echt, en toch kunnen we begrijpen wat ermee bedoeld wordt. **Als Kat een zware zwarte steen voelt, zou dat dan een prettig gevoel zijn of een lastig gevoel?** (verdriet, eenzaamheid, bang, gestresseerd, ...)

## VOORLEZEN VAN HET BOEK

Lees het boek voor zonder veel onderbrekingen. Je kan af en toe zelf even samenvatten of herhalen als je voelt dat dat nodig is voor jouw groep.

Leg de prenten van de dieren voor je neer op het moment dat Kat hen ontmoet (*bijlage 3*).

## NA HET VOORLEZEN

Geef je de kinderen even tijd om te reageren. Je kan eventueel de volgende stellen:

- Welke dieren kwamen er in het verhaal voor?
- Wat bewonderde Kat aan elk dier?
- Weet je nog welk probleem elk dier had?

- Heb je iets gehoord dat je herkent? Dat je ook al gevoeld of meegemaakt hebt?
- Wat gebeurt er op het einde van het verhaal?
- Hoe komt het dat de steen van Kat lichter voelt op het einde?  
(Stel deze vraag nog niet als je kiest voor verwerkingsopdracht 2)

## VERWERKING

Er zijn **twee verwerkingsopdrachten** voorzien. Een lange (verwerkingsopdracht één) en een kortere (verwerkingsopdracht twee).

Als je **geen verwerkingsopdracht** doet, eindig dan het voorleesmoment met de volgende vragen en hou hier een klasgesprek over.

- Wat helpt jou als je je niet blij of prettig voelt?
- Waar word je blij van?
- Welke activiteit geeft jou energie?
- Wie kan jou troosten, opbeuren, ... Hoe doen ze dat?

(H)erkenning kan een zeer troostend en normaliserend effect hebben. Kinderen merken en ervaren dat iedereen zich wel eens zorgen maakt, slecht voelt, met iets zit... Ze merken daarnaast ook dat er dingen in hun leven zijn die helpen. Dat is niet voor iedereen hetzelfde en dat hoeft ook niet. Misschien zijn ze wel iemand die de steen van een ander lichter doet voelen.

Als je hier zelf ook waarheidsgetrouw én op kindermaat deelt, misschien iets uit je eigen kindertijd en hoe je dat hebt opgelost of mee bent om gegaan, kan dat veel moed geven en een voorbeeld zijn voor jouw kinderen.